

## Renforcer sa posture managériale grâce aux outils du théâtre

### Public

Tout manager souhaitant développer sa posture managériale, être présent, aligné, ancré

### Prérequis

Aucun

### Durée

2 jours consécutifs, soit 14 heures

### Dates et lieu

6-7 octobre 2026 à Niort – [Date limite d'inscription](#) : 7 septembre 2026

### Nombre de stagiaires

4 personnes minimum et 12 personnes maximum

### Coût pédagogique

780 € nets de taxes

### Intervenant

Stéphane HERVE

### Objectifs pédagogiques

Gagner en présence, alignement, ancrage  
Être authentique, centré, inspirer confiance  
Devenir confiant dans sa posture, à l'aise dans son costume de cheffe ou de chef  
Développer sa posture de manager dans sa communication en présentiel et à distance.  
Renforcer son pouvoir de conviction et développer sa capacité à rebondir  
Gagner en impact et en authenticité en présentiel et à distance

### Méthodes pédagogiques

Exercices et jeux théâtraux à partir des attentes et besoins des participants  
Ceux-ci sont issus du training de l'acteur, pour gagner en présence, corps, voix, confiance, impact, conviction, d'improvisations pour renforcer la capacité à rebondir en toutes circonstances, gérer l'imprévu et ses émotions, en lien avec des situations professionnelles managériales précises

### Modalités d'évaluation

Mises en situations professionnelles en deuxième journée  
Bilan oral et questionnaire de satisfaction à l'issue de la formation  
Certificat de réalisation et attestation de formation individuels délivrés après la formation

## Renforcer sa posture managériale grâce aux outils du théâtre

### Contenu

- ✓ Repérer son propre mode d'expression et celui des autres
  - Comprendre les clés du non verbal spécifiques au manager en présentiel et leurs impacts dans la qualité relationnelle instaurée à ses interlocuteurs.
  - Prendre conscience de sa singularité, ses atouts, ses talents, l'image renvoyée, ses éventuels points d'amélioration
  
- ✓ Gagner en présence, alignement, ancrage et disponibilité
  - S'approprier les techniques et les outils de l'acteur pour affirmer sa présence
  - Affiner son écoute, sa concentration, sa disponibilité
  - Respiration, Voix, Corps, Regard, Visage, Congruence : être présent, au présent.
  - Créer du lien, de l'empathie, un climat de confiance
  
- ✓ Faire passer ses messages, avec clarté et justesse
  - Prendre la parole de façon claire
  - Réussir à exprimer ses idées
  - Rendre "lisible" son propos
  - Donner du corps à son langage !
  - Réussir des exposés persuasifs, des prises de parole convaincantes
  - Convoquer un état, mettre du sentiment, des nuances, approcher le travail d'interprétation.
  - Faire passer un message, avec sincérité.
  - Transmettre l'émotion voulue.
  
- ✓ Développer sa capacité à rebondir, à argumenter, convaincre
  - Développer sa capacité à gérer la déstabilisation, l'imprévu, la contradiction.
  - Faire avec, s'en amuser et construire !
  - Découvrir et développer sa capacité à rebondir, sortir de sa zone, oser, être créatif.
  
- ✓ Être à l'aise avec son image / avec ses collaborateurs, dans son costume de leader
  - S'amuser avec l'image de soi et envoyer la bonne image / l'énergie juste
  - Pratiquer le renforcement positif, la reformulation
  - Écouter sans interpréter / Émettre et/ou recevoir une critique constructive

### Indicateurs de résultats

Nouvelle formation, pas de statistiques